

VĚSTNÍK  
AMG

5 / 2020



*Gloria musaealis 2019*



ASOCIACE MUZEÍ  
A GALERIÍ ČR, Z.S.

Kurátoři a odpovědnost za škodu / 21

Celní kalendárium / 29

Angažovanost v muzeu / 31

měnily a formovaly vývoj celnictví u nás i ve světě.

*Celní kalendárium* startuje pro veřejnost s prvními 30 kartami. Začíná 2 700 let př. n. l. ve starověkém Egyptě a zavede nás prozatím do roku 1995, kdy Rada pro celní spolupráci přijala nový název a stala se z ní Světová celní organizace. Webový portál je pojat jako „živý rostoucí organismus“, ve kterém by měly neustále přibývat další nové záložky popisující důležité mezníky tohoto zajímavého oboru státní správy. Doufáme, že se stane nejen nedílnou online součástí, ale i příjemným zpestřením VPC, třeba právě pro ty, kteří naši expozici na Velkém náměstí v Králíkách ještě nenavštívili.

V rámci společného memoranda mezi Muzeem čs. opevnění z let 1935–1938, Pěchotního srubu K-S 14 „U cihelny“ v Králíkách a Celními správami ČR a SR z roku 2011 o spolupráci v oblasti historie celnictví bude kalendárium nabídnuto ke vzdělávacím účelům našich kolegům a kolegyním celníkům v České republice i na Slovensku. ■

## Zprávy od Českého výboru ICOM

MARTINA LEHMANNOVÁ  
SEKRETARIÁT ČV ICOM

Dne 16. září 2020 proběhlo v prostorách Národního muzea mimořádné plenární zasedání Českého výboru ICOM. Na programu byly dva body: volba předsednictva a prezentace příprav generální konference ICOM Praha 2022.

Svolat mimořádné jednání dostalo předsednictvo ČV ICOM za úkol od členů na řádném plenárním zasedání dne 26. února 2020. Uložený termín byl do konce května 2020. S ohledem na koronavirovou pandemii nebylo možné tento plán uskutečnit. Stanovili jsme

tedy datum nové, ale i tak jsme museli čelit problémům způsobeným nálezou covid-19, protože na poslední chvíli řada potvrzených členů svoji účast zrušila. I proto jsme naše zasedání streamovali na Facebooku ČV ICOM.

Dalším důvodem pro svolání schůze byla rezignace předsedkyně ČV ICOM Martiny Lehmannové na tuto funkci, aby mohla vést sekretariát sdružení a pracovat na přípravě generální konference ICOM Praha 2022. Do mimořádných voleb byl do čela organizace zvolen Pavel Jirásek.

Kandidátů do předsednictva ČV ICOM bylo celkem sedm: Martina Galetová, vědecká pracovnice MZM; Gina Renotière, zástupkyně ředitele MUO; Marie Rosenfeld Cohen (Gilbertová) a Lubomír Anděl, kurátoři TMB; Zdeněk Freisleben, ředitel PNP; Pavel Jirásek, konzultant; Jiří Střecha, ředitel Poštovního muzea.

Z voleb vyšlo nové předsednictvo, které nyní pracuje ve složení: předsedkyně Gina Renotière, tajemnice Martina Galetová, pokladník Pavel Jirásek, dalšími členy ČV ICOM jsou Marie Rosenfeld Cohen (Gilbertová) a Jiří Střecha.

Uspořádání Generální konference Mezinárodní rady muzeí ICOM v Praze v roce 2022 je mimořádná příležitost k propagaci českého muzejnictví a české kultury vůbec. Celosvětově mimořádné je samotné množství našich sbírkových předmětů, které dosahuje počtu asi 65 milionů, z nichž řada přesahuje svou hodnotou regionální kontext. Poměrně hustá je také samotná muzejní infrastruktura ČR. Čeští muzejníci se výrazně podíleli na formování evropské a světové muzeologie (především tzv. brněnská škola – Z. Z. Stránský, J. Jelínek). Druhý zmiňovaný v době své funkce v pozici prezidenta ICOM (1971–1977) stál u zrodu zatím stále platné definice muzea (1974) nebo Mezinárodního dne muzeí (1977), díky němu se posílil i význam mezinárodních výborů ICOM.

Očekáváme, že se generální konference ICOM zúčastní na 4 500 ředitelů, kurátorů a dalších odborných pracovníků

světových muzeí a zástupců státních správ a samospráv v oblasti kultury ze 120 zemí. Delegáty budou zajímat instituce a jejich sbírky v Praze i v regionech a samozřejmě památky zapsané na listině světového kulturního dědictví UNESCO nebo v seznamu národních kulturních památek. Bohatý program bude mít kolem 350 položek (přednášky, workshopy, exkurze atd.). Hlavní náplň bude probíhat v prostorách Kongresového centra Praha nebo pražských muzeí a galerií. Velký význam má toto setkání i pro regiony, které navštíví účastníci v rámci více jak čtyř desítek exkurzí.

Generální konference ICOM Praha 2022 má vliv na formování budoucnosti celého muzejního prostředí. Nastaví hlavní směry rozvoje oboru jak v oblasti teoretické, tak praktické. Ovlivní také toky peněz vyzdvížením nových témat, která je nezbytné v muzejnictví rozvíjet (např. edukační a on-line aktivity, péče o sbírky). Pro českou kulturu může znamenat významný nástroj propagace a velkou výhodou při obnovování globálního kulturního turismu těžce zasaženého restrikcemi a omezením mobility v důsledku snah o zastavení šíření nemoci covid-19.

Akci připravuje Český výbor ICOM v úzké součinnosti se svými členskými institucemi a také partnerskými organizacemi jako jsou AMG a RG ČR. Neobejdeme se bez podpory MK ČR, která je pro nás důležitá, a za dosavadní podporu velmi děkujeme. Na spolupráci při přípravě generální konference se těší předsednictvo ČV ICOM! ■



Foto: Archiv ČV ICOM