


STRUKTUROVANÝ ŽIVOTOPIS – PAVEL JIRÁSEK

Osobní údaje	
Jméno a příjmení:	Pavel Jirásek
Datum narození:	24.6.1961
Rodinný stav:	ženatý
Manželka:	Mgr. Jitka Jirásková
Dítě (1):	Vojtěch
Dítě (2):	Antonín
Kontakt (trvalé bydliště)	
Ulice:	Waldesova 2845/4
PSČ:	155 00
Město:	Praha 5
Telefon (mobil):	602 179 996
E-mail:	pavel.jirasek@culturetech.cz

A portrait photograph of Pavel Jirásek, a middle-aged man with short, light-colored hair, smiling slightly. He is wearing a dark jacket with a scarf. The background shows a landscape with green hills and mountains under a cloudy sky.

1. Vzdělání

Škola, Instituce [Datum od–do]	Akademický titul, nebo získaný diplom:
Rosenhof skolen, Bergens Folkeuniversitetet	Závěrečná státní zkouška z norštiny
ČVUT, Fakulta strojního inženýrství, ekonomika a řízení (1980 – 84)	Ing.
SPŠ elektrotechnická, Dobruška (1976 – 1980)	maturita

2. Praxe

Datum od–do	Místo	Společnost	Pozice	Popis vykonávané činnosti
1984 - 1990	Praha	ČKD Kompresory	Ekonomický referent	Ekonomická agenda, programování, rozpočty, tvorba cen
1990 - 1991	Praha	Státní ústav památkové péče	Programátor	Agenda prohlašování památek
1991 - 1996	Praha	Ministerstvo kultury	Samostatný referent	Zabezpečení památkových objektů a paměťových institucí, zpracování materiálů pro vládu, založení programu Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví, supervize zabezpečovacích projektů v oblasti ochrany kulturního dědictví v ČR
1997 - 1999	Oslo	Historické muzeum v Oslo, Riksantikvaren (Národní památkový úřad Norska)	Referent, externí spolupracovník	Odborná činnost – provoz a rozvoj bezpečnostních systémů, účast na testovací fázi projektu požární ochrany nejstarších dřevěných staveb - sloupových kostelů
1999 - 2006	Praha	Ministerstvo kultury	Ředitel odboru ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií	Řídící, koncepční, metodická a legislativní činnost v ochraně kulturního dědictví ČR
2006 - 2008	Praha	Ústav pro soudobé dějiny Akademie věd ČR	Výzkumný pracovník	Výzkum provenience a nezákonných pohybů předmětů kulturního dědictví a způsobů jeho ochrany.

2008 - 2010	Praha	Cultureplus, s.r.o.	Technický a programový ředitel	Ekonomický management a poradenství v projektech ochrany a prezentace kulturního dědictví, spolupráce s MK ČR – komplexní zpracování vyhodnocení 2. výzvy Finančních mechanismů EHP/Norska, atd.
2010 - dosud	Praha	Culture Tech, s.r.o.	Ředitel	Konzultační činnost v projektech ochrany kulturního dědictví, zpracování projektových žádostí, přednášková činnost, vedení projektových týmů atd.
2012 - 2014	Praha, ČR	Národní památkový ústav – částečný úvazek	Výzkumný pracovník	Výzkumná, analytická a koncepční činnost v rámci výzkumného záměru NAKI VG20132015116 „Metodika a databáze požární ochrany památkových objektů“
2013 - 2016	Praha, ČR	Technické muzeum v Brně	Výzkumný pracovník	Výzkumná, analytická a koncepční činnost v rámci výzkumného záměru NAKI DF13P01OVV016 Metodika uchování předmětů kulturní povahy – optimalizace podmínek s cílem dosažení dlouhodobé udržitelnosti
2020 -	Praha	Národní muzeum	Bezpečnostní pracovník	Tvorba koncepčních materiálů v oblasti bezpečnosti, organizační práce

3. Absolvované kurzy, školení, semináře

Název
2002, CAE – Certificate in Advanced English
2002 - Museum management studies, Nizozemí
1994 - Bezpečnostní management muzeí (Smithsonian Inst., Washington D.C., USA)
1992 – Dokumentace kulturního dědictví (Canadian Heritage Information Network, Canada)
1991 – Využití nových komunikačních technologií v muzeích (Bristol University)

5. Reference

Název firmy / adresa	Kontaktní osoba / telefon
Ústřední orgány státní správy a samosprávy, organizace financované z veřejných rozpočtů	PhDr. Helena Koenigsmarková, ředitelka UPM, PhDr. Michal Lukeš, PhD, ředitel NM, Ing. Petr Svoboda, NPÚ, Ing. Ivo Štěpánek, ředitel TMB, Mgr. Roman Musil, ředitel ZČG v Plzni, Mgr. Martina Lehmannová, ředitelka Památníku Lidice, PhDr. Zuzana Strnadová, ředitelka Muzea hl. města Prahy, Ing. Jaroslav Martínek, ředitel Muzea Vysočiny Třebíč, RNDr. Katrin Kriegerbecková, PhD, ředitelka Muzea českého krasu v Berouně, Mgr. Hana Hrazdírová, PhDr. Renata Mánková – Centrum pro zahraniční pomoc, Národní kontaktní místo, MF ČR, ...
Další subjekty	P. Jan Uhlíř, Arciděkanství Kutná Hora, P. Josef Slouk, ŘKF u sv. Jakuba v Brně, Ing. Pavel Janeček, Kurátor staršovstva Farního sboru ČCE U Salvátora, Praha 1 ...

5. Seznam významných zahraničních aktivit

	Název
1.	Spolupráce s Radou Evropy – Doporučení Rady ministrů k ochraně movitého kulturního dědictví: R 96(6) of Council of Europe (1993 – 96)
2.	Zpracování část publikace One Hundred Missing Objects (ICOM 1999 – 2002)
3.	Vedení Mezinárodní komise pro bezpečnost muzeí ICOM po dvě volební období (2001 – 2007), organizace každoročních odborných konferencí, příprava generálních konferencí ICOM
4.	Přednášková činnost a vedení kurzů: International Workshop for Museum Professionals of former USSR Countries (moderating and presentations + workshop - Security Lessons, UNESCO and ICOM, Moscow, 2002)
5.	Kontinuální práce na multilinguálním slovníku z oblasti ochrany movitého kulturního dědictví (ICMS ICOM, Staatliche Museen zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz, http://elib.zib.de/museum/voc/ od roku 2003)
6.	Přednášková činnost a vedení kurzů: The Fight against Looting, Theft and Illicit Traffic (Sri Lanka 2003)
7.	Přednášková činnost a vedení kurzů: Cultural Heritage Disaster Preparedness and Response (Hyderabad, Indie 2003)
8.	Přednášková činnost a vedení kurzů: Management Training for Mongolian Museums (Ulanbator, 2007)

9.	Přednášková činnost a vedení kurzů: UNESCO Operational Training Workshop on Museum Security and Theft Prevention of Cultural objekte (Ulanabator, Pchjongjang – 2010 a 2013)
10.	Konzultační činnost – Koncepte zabezpečení budovy a předmětová ochrany exponátů pro Národní muzeum v Oslo (2013 - 2014)

6. Výběr relevantních projektů za posledních 6 let

Farní sbor církve českobratrské v Praze 1 – Staré Město – konzultační služby v rámci managementu projektu „Druhá etapa rekonstrukce chrámu u Salvátora“, podpořeného z Finančních mechanismů EHP/Norska a v zabezpečení chrámu, 2012

Muzeum hlavního města Prahy – konzultační služby v oblasti mezinárodního financování projektů, příprava žádostí do FM EHP/Norska 2009 – 2014, zpracování a administrace úspěšné žádosti na obnovu Novomlýnské věže, 2014 - 2017

Národní galerie v Praze – zpracování 2 úspěšných projektových žádostí do FM EHP Norska, zabezpečení managementu projektu „Modernizace bezpečnostních systémů v prostředí muzea/galerie“ v rámci Finančních mechanismů EHP/Norska, 2010, 2014

Národní památkový ústav – zpracování žádostí do Finančních mechanismů EHP/Norska na požární zabezpečení vybraných hradů a zámků, konzultační služby v oblasti technického vybavení a mimorozpočtového financování pro centrální depozitář NPU, ú.o.p. Brno, projekt Muzeum na hranici pro IROP – zpracování projektové žádosti 2014 - 2015

Technické muzeum v Brně - zpracování žádostí o grant FM EHP/No, jejich administrace, zajištění bilaterálních projektů s norským SINTEF– 2014, 2015

UNESCO Peking – kurz muzejního managementu, dokumentace a ochrany sbírek pro mongolská a severokorejská muzea (Ulanabator a Pchjongjang), konzultace k zabezpečení klášterního komplexu Gandan v Ulanabatoru, zpracování návrhu mongolského zákona na ochranu sbírek a muzeí - 2013

Západočeská galerie v Plzni – management projektu „Rekonstrukce elektrické požární signalizace a instalace SHZ“, konzultační činnost v oblasti mezinárodního financování projektů, zpracování Analýzy a koncepte rozvoje bezpečnostního systému 2012, 2016

Kleihues + Schauwerk Gesellschaft – konzultační služby k zabezpečení sbírek pro vítěznou společnost v architektonické soutěži na nové Národní muzeum umění, architektury a designu v Oslo, 2013

Uměleckoprůmyslové museum v Praze – konzultační služby pro návrh bezpečnostního systému Centrálního depozitáře ve Stodůlkách a hlavní budovy muzea, 2014 - 2016

ŘKF a Arciděkanství v Kutné Hoře – konzultační služby v oblasti financování a přípravy projektů rekonstrukce a zabezpečení Kostela sv. Jakuba, administrace úspěšné žádosti do FRM EHP/Norska, 2014 - 2016

ŘKF u sv. Jakuba v Brně – konzultační služby v oblasti financování a přípravy projektů obnovy a zabezpečení Kostela sv. Jakuba, zpracování a konzultace k administraci úspěšné žádosti do FM EHP/Norska, 2014 - 2016

ŘKF u sv. Jakuba v Brně – Obnova a rehabilitace chrámu sv. Jakuba v Brně, ŘKF u sv. Jakuba v Brně, zpracování projektové žádosti a studie proveditelnosti pro IROP, 2017

Obec Horní Maršov – konzultační služby v oblasti financování a přípravy projektu Obnovy Kostela nanebevzetí Panny Marie, administrace úspěšné žádosti, 2013 - 2017

Muzeum Českého krasu v Berouně - analýza zabezpečení centrálního depozitáře Muzea Českého krasu, p.o. v Berouně vč. návrhů na jeho inovaci, 2016

Národní muzeum – zpracování Studie proveditelnosti k projektu Archeologický depozitář Národního muzea v Terezíně II pro IROP, 2018

Spolek Architektura, Galerie Jaroslava Fragnera - zpracování úspěšné žádosti do FM EHP/Norska k projektu **Artscape Norway** a její administrace (management), 2016

Spolek Architektura, Galerie Jaroslava Fragnera - zpracování úspěšné žádosti do FM EHP/Norska k projektu **Artscape Iceland** a její administrace (management), 2017

Technické muzeum v Brně - zpracování úspěšné žádosti do FM EHP/Norska k projektu **Požární ochrana – spolupráce Technického muzea v Brně a Norského muzea kulturní historie v Oslo** a její administrace (management), 2018

Národní památkový ústav - zpracování úspěšné žádosti do FM EHP/Norska k projektu **Požární ochrana industriálních památek a historických budov** a její administrace, 2017

7. Členství a funkce v relevantních organizacích

Organizace	Funkce
Komise pro bezpečnost muzeí AMG ČR	Člen od 2001, předseda 2008-2011; 2015 - 2018
Český výbor ICOM	Člen předsednictva 1997 – 2000, 2015 - dosud

8. Seznam publikací s relevantní tematikou

1. Zásady ochrany a muzeí a kulturních institucí (AMG, ICOM, Praha 1998)
2. Příručka k požární ochraně kulturních institucí (ICOM, Moravské zemské muzeum, Brno 1999, ISBN 80-7082-131-6)
3. One Hundred Missing Objects – Looting in Europe, část Česká republika (ICOM 2000, IBSN 92-9012-045-5)
4. Příručka muzejníková I, část IV Bezpečnost sbírek (Asociace muzeí a galerií České republiky 2002, ISBN 80-86611-00-0)
5. Running a Museum: A Practical Handbook, part: Museum Security and Disaster Preparedness (ICOM 2004, ISBN 92-9012-658-2)
6. Cultural Heritage Disaster Preparedness and Response, část: Natural Disaster Cooperation and Solution, ICOM 2004, ISBN 92-9012-056-3)
7. Modernizace bezpečnostních systémů v prostředí muzea/galerie – Manuál bezpečnosti sbírek, Vzdělávací modul (Národní galerie v Praze, 2011, ISBN 978-80-7035-471-1)
8. Požární ochrana památkových objektů, část Elektrická požární signalizace a Stabilní hasicí systémy (Národní památkový ústav 2015, ISBN 978-80-7480-021-4)

9. Jazykové znalosti

Jazyk	Úroveň (1 vynikající – 5 nedostatečná)
Angličtina	2
Norština	2
Němčina	3
Ruština	3

10. Doplnky k životopisu z hlediska praxe a znalosti legislativních nástrojů a bezúhonnosti

Bezúhonnost mohu doložit čistým trestním rejstříkem a prověrkou na stupeň „Tajné“ dle nařízení vlády č.522/2005 Sb., ve znění nařízení vlády č. 240/2008 Sb.

V Praze dne 15.6.2020

Pavel Jirásek, v.r.