

Zpráva z pracovní cesty na Generální konferenci ICOM a výroční konferenci Mezinárodního výboru pro bezpečnost muzeí ICOM

Datum konání 2.-10.7.2016

Místo konání: Milán

Účastník: Pavel Jirásek a řada dalších zástupců ČV ICOM

Po třech letech, které uplynuly od nezapomenutelné, i když nesmírně chaotické Generální konference v Riu de Janeiro se muzejníci z celého světa opět sešli k rokováním, aby se ujistili, že jsou velmi potřební a že svět o ně stojí. Opět o něco starší, ale stále vlastně s optimismem a pohledem do budoucna. Zda byl tento pohled plný úžasných projektů s miliony návštěvníků, nebo totálně zaplněných depozitářů, nepříjemných politiků a bohužel i nenávratně zničených předmětů a co horší, i lidských životů při jejich ochraně nechám na každém účastníku konference, asi to byla taková kombinace všeho, nicméně vše toto bylo na konferenci, jak při plenárních zasedáních, tak i v mezinárodních komisích diskutováno. Dále se zaměřím na jednání Mezinárodní komise pro bezpečnost muzeí. Ta probíhala v konferenčním středisku s výjimkou jednoho dne - tradičního Security Survey on site. Tuto část programu zmíním dále podrobněji.



Program prvního dne (4.7.) byl následující:

14.00 – 14.10 Opening speech Acting Chairperson ICMS

14.15 – 14.45 Presentation by Bob Combs (USA) titled “Year in review”

14.50 – 15.30 Presentation by Vernon Rapley (UK) titled “Building partnerships to protect the world’s cultural heritage and landscapes”

16.00 – 16.30 Presentation by Miss Tiziana Maffei (Italy) titled “Museum as active protection site: the shared responsibility in cultural landscape”

16.30 – 18.00 Business meeting for members of ICMS, including election of the board 2016 – 2019

Přednášky tohoto dne byly poměrně zajímavé. Bob Combs z Gettyho centra každý rok shromažďuje informace o významných přírodních katastrofách, krádežích, požárech a ostatních pohromách, které zasáhly muzea v celém světě. Naše země naštěstí v seznamu za sezonu 2015/16 tentokrát chyběla. Vernon (Victoria and Albert Museum) se ve své přednášce zaměřil na současné problematické regiony ohrožené válkou a terorismem. Paní Maffei z Ministerstva kultury Itálie přiblížila metody ochrany kulturní krajiny a jejich legislativní rámec. Následovala schůze členů ICMS s volbou předsednictva (viz příloha č. 1). Při svém vystoupení jsem anoncoval naši snahu o uspořádání Generální konference v roce 2022 v Praze.

5.7. proběhly další prezentace členů ICMS a odpoledne společné jednání ICMS a DRTF s následujícím programem:

11.00 – 11.30 Presentation by Mrs Lynda Albertson (Italy) (CEO of ARCA)

11.30 – 12.00 Presentation by Anton Annokov (Russia) titled “Fire protection in Russian museums”

12.00 – 12.30 Presentation by Paulina Florjanowicz (Poland) and Krzysztof Osiewicz titled “Some aspects of protecting the martyrdom museums in Poland”

12.30 – 13.00 Presentation by Miss Freda Nkirote (Kenya) titled “Problems facing museums in the changing Kenyan landscape”

14.00 – 14.30 Presentation by Ms. Simona Tordi (Italy) titled “ 4 November 1966; Florence flood in the central archives of the State’s sources”

14.30 – 15.00 Presentation by Ms. Erika Jensen (USA) titled “The implications of culture on international security”

15.30 – 16.15 Disaster Risk reduction for Museums by presenters Corine Wegener (USA) titled “Lessons identified: Are we making progress toward Disaster Risk reduction for Museums?” and Marco Ciatti (Italy) titled “The Flood of Florence, fifty years later”

16.45 – 17.45 Museum Leadership in Safeguarding Heritage at Risk around the World (or Helping Museums in Crisis). Panel discussions moderated by France Desmarais. Panel: Markus Hilgert (Germany), Corinne Wegener (USA) and Lisa Piloni (USA)

17.45 – 18.30 Cultural Property Protection in Conflict – CIMIC by Peter Stone (chair CPPP, UK) and Capitano Francesco Provenza (Italy)



Hlavním tématem jednání, jak už z programu plyne, byla pomoc muzeím v případech rozsáhlých katastrof a vojenských konfliktů. Přednášky byly spíše informativního charakteru, byla oceněna odvaha lidí, kteří se těmto katastrofám statečně čelili, diskuse nepřinesli žádný nový pohled na řešení těchto situací. Zdůrazněna, jako vždy, byla potřeba preventivních opatření, která dokážou zmírnit následky těchto katastrof.

6.7 program pokračoval blokem, zaměřeným zejména na preventivní opatření:

11.30 - 12.30 Presentation by Stephane Thefo (France) titled "Making use of new technology to protect cultural heritage"

12.30 - 13.00 Presentation by Stephen St. Laurent (USA) titled "The ICMS annual conference in Boston (USA) in 2017"

14.00 – 14.30 Presentation by Tian Kai (China) titled "Changes in Chinese cultural landscapes"

14.30 – 15.00 Presentation by Mrs Isabella Fiorentini (Italy) titled "Developing an effective emergency management plan. A proposal"

15.30 – 16.00 Presentation by Miss Elena Franchi (Italy) titled "Security Games. Cultural Heritage and Museum Protection in Card and Board Games"

16.00 – 16.30 Presentation by Kim Jongsok (Korea) titled "Protection of Cultural Heritage against Cyber Threats in the new Digital Cultural Landscapes"

Zajímavá byla přednáška Stephana Thefa o posledním vývoji DRTF technologií a o využití dronů k ochraně historických objektů. Přednáška Steva St. Laurenta byla informativní – místo konání a předběžný program ICMS 2017. Zajímavá byla také prezentace Kima Jongsoka z Národního muzea v Seoulu o hackerských útocích na www stránky kulturních institucí a možnostem obrany proti nim.

7.7. proběhlo Security Survey v Museo Poldi Pezzolo. Po důkladné prohlídce celého objektu s úžasnými sbírkami této rodiny (dnes muzeum funguje jako nadace pod supervizí města i státu) byly vytvořeny tři skupiny se zaměřením na analýzu stavu budovy a mechanického zabezpečení, druhá na vyhodnocení elektronické ochrany a třetí, kterou jsem měl tu čest společně s Pavlo Florjanowiczovou řídit, se zaměřila na hodnocení organizace strážní a dozorčí služby a řízení bezpečnostního systému. Výsledky našich analýz byly prezentovány na závěr dne vedení muzea, vč. pořízené fotodokumentace a návrhů na možná zlepšení.

Tím bylo jednání Komise ICMS ukončeno.

Páteční den jsem byl na exkurzi (Hrady a zámky Parmy a Piacenzy). Moc hezké.

Mimo jednání ICMS jsem se zúčastnil plenárních zasedání a voleb Advisory Committee a také muzejního veletrhu, kde jsem se soustředil zejména na prezentace prvků muzejní infrastruktury. Samostatně zasílám v příloze vybranou fotodokumentaci z jednání a exkurzí.

Pavel Jirásek

7.9.2014





ICMS Business Meeting

July 4, 2016, Milan (Italy)

Attendees: Dick Drent Acting chair
Anette Hansen Board member/acting secretary
Tian Kai Board member
Michael John Board member/treasurer



Minutes of the ICMS Business meeting in Zenghzou (China) in October 2015 will be published on the ICMS website and emailed to the members by Dick.

Election of the board 2016 – 2019:

Election officer Hans-Juergen Harras explained the procedure and controlled the election. The new board consists of Anette Hansen (Denmark) - chair, Willem Hekman (Canada) - secretary, Vernon Rapley (United Kingdom) – treasurer and the board members Tian Kai (China), Stephen St. Laurent (USA) and Paulina Florjanowicz (Poland).

President's report over 2015 – 2016: due to Willem's hospitalization this report will be emailed to the attendees.

Secretary's report about membership of ICMS:

| | Individual | Institutional | Totals |
|------|------------|---------------|--------|
| 2015 | 161 | 29 | 190 |
| 2016 | 212 | 29 | 241 |

This makes a growth of 51 members since our last annual conference.

Treasurer' s report and budget for 2017

Presented and explained by Michael John. A solid financial position. Report is accepted.

Extra financial support of 3000 euro for a workshop in Kenya is approved and the proposal by Dick Drent to add the 2000 euro reserved for board decisions is agreed. Both amounts of money only when needed.

Budget for 2017 is approved.

Website hosting by Hans-Juergen Harras: compliments and thanks to HJ Harras

Handbook of Emergency Procedures: Bob reports the situation: some chapters are finished, some chapters are with work in progress. The aim is to finish the update by the end of 2016. Bob will prepare a timeline. There should be ONE editor for ALL chapters.

Workshop in Nairobi (Kenya) 14 – 16 September 2016: if possible make the workshop visually and accessible for ICMS members (question by Mirjam Otter)

Workshop 2017 in Poland:

Paulina explained the topic and the need for a workshop in Poland.

In Milan a meeting about this will be held by Dick Drent, Rinus Vonhoff, Raymond de Jong and Vernon Rapley.

General Assembly ICOM in Milan: Dick explained the procedure of the ICOM elections.

Annual conference ICMS 2017 in Boston: website is available, very good preparation by Stephen. Specific presentation is on Wednesday in the ICMS conference. The website is <https://icms2017meeting.org>

Other points of discussion:

Michael John asks about the archives of ICMS, how much is digitalized and will the paper archive be stored with ICOM in Paris? He offers his support for Irina. The new board will decide about the archives.

Pavel Jirasek informed the idea to have the annual conference in Prague (Czech Republic) in 2022.

Closing by Dick Drent.



