

KUBEŠOVÁ Svatava, RNDr.

narozená 17. 6. 1973 v Brně

Vzdělání

- 1987–1991 Gymnázium na tř. kpt. Jaroše
- 1991–1994 Přírodovědecká fakulta Masarykovy univerzity v Brně,
obor – systematická biologie a ekologie, stupeň vzdělání – bakalář
- 1994–1996 Přírodovědecká fakulta Masarykovy univerzity v Brně,
obor – systematická botanika a geobotanika, stupeň vzdělání – magistra
- 2004 Přírodovědecká fakulta Masarykovy univerzity v Brně, rigorózní zkouška a práce
– RNDr.
- 2004–2005 Škola muzejní propedeutiky, Asociace muzeí a galerií České republiky
- 2006–2007 Škola muzejní propedeutiky – Muzejní výstavnictví, Asociace muzeí a galerií
České republiky

Jazykové znalosti

angličtina – aktivně, stupeň B, ruština – pasivně

Zaměstnání

od roku 1997 Botanické oddělení, Moravské zemské muzeum, Brno – kurátorka herbáře
(částečný úvazek, od 2005: Masarykova univerzita, Brno)

Pedagogické aktivity

Masarykova univerzita, Brno – Bryologické praktikum, Determinace mechorostů pro pokročilé
SOČ – vedení studentů při středoškolské odborné činnosti ve školních letech 2013/2014,
2014/2015

Odborné organizace

Předsedkyně Bryologicko-lichenologické sekce České botanické společnosti v letech 2007–
2010 a 2015–2018,
členka výboru Botanické komise Asociace muzeí a galerií ČR 2014–2016,
členka České botanické společnosti, členka „The British Bryological Society“.
Členství v redakčních radách časopisů: Bryonora, Praha – členka redakční rady, Zprávy
Moravskoslezské pobočky ČBS – členka redakční rady.

Granty

2004–2005: Ministerstvo kultury – Mechorosty v přístupných jeskyních České republiky
(řešitelka)

Souhlasím s nominací pro volby předsednictva Českého výboru ICOM,

které se budou konat při plenárním zasedání ČV ICOM v Brně dne 4. března 2015,

Svatava Kubešová

S. K. / D 5. 2. 2015

Vize

Propojit a oživit vztahy mezi veřejností – muzei – Ministerstvem kultury a dalšími zřizovateli – profesními sdruženími, jakými jsou Asociace muzeí a galerií ČR a Český výbor ICOM – akademickou sférou, např. Ústav archeologie a muzeologie na FF MU v Brně.

Nástrojem takového propojení by mohla být „evaluace muzea“, které by o toto projevilo zájem. Evaluaci by zajišťovala skupina pracovníků různých muzeí, různých odborných zaměření a z různých regionů, zástupci AMG ČR a ČV ICOM a akademické sféry. Získané hodnocení by mohlo být účelným nástrojem pro zlepšení chodu a výstupů hodnoceného muzea; nezaújatý pohled zvenčí je téměř vždy vhodným podnětem pro zamyšlení se o změnách a zdrojem inspirace pro vylepšení. Stejně hodnocení by poskytlo užitečné informace příslušnému zřizovateli.

Pro oživení vztahu muzea – veřejnost by mohla dobře posloužit celostátní anketa o nejoblíbenější výstavu, nejoblíbenějšího muzejníka. Anketa by pravděpodobně měla potenciál zaujmout média. Případná medializace by dobře posloužila jak muzeím samotným tak pořadatelské organizaci.

Dalším tématem je rozšíření aktivity ČV ICOM na poli přírodních věd. To by bylo vhodné prostřednictvím pořádání exkurzí do zahraničí i ČR, které by byly zaměřené na zájmy a potřeby odborníků z přírodních věd, tzn. návštěvy zajímavých lokalit a s nimi spojených expozic, výstav.