

Martina Lehmannová

Studium:

Filozofická fakulta Masarykovy univerzity v Brně (Seminář dějin umění, Historický ústav)
Universität Wien (stipendium Aktion)

Praxe:

2015-

Uměleckoprůmyslové museum v Praze

- kurátorka

2012–2014

Muzeum hlavního města Prahy

- kurátorka sbírky užitého umění

2001–2011

Moravská galerie v Brně

- kurátorka sbírky užitého umění
- kurátorka Rodného domu Josefa Hoffmanna v Brtnici (od 2006)
- kurátorka Vlastní vily Dušana Jurkoviče v Brně (od 2007)

Jazykové znalosti:

- aktivně: německý jazyk, anglický jazyk
- pasivně: francouzský jazyk

ICOM:

- individuální členka od roku 2007
- členka mezinárodních výborů ICDAD (Mezinárodní výbor pro užité umění a design), DemHist (Mezinárodní výbor pro muzea v historicky významných domech)
- členka předsednictva Českého výboru ICOM od roku 2012
 - o nové webové stránky www.czech.icom.museum (2012)
 - o odborné exkurze do Sedmihradska (2012) a severního Německa (2014)
 - o příprava a edice textů k historii Československého a Českého výboru ICOMu (Věstník AMG 1/2014)
 - o příprava souborného vydání Etických kodexů ICOM (Etický kodex ICOM, Etický kodex ICOM pro přírodovědná muzea, Dokument o profesi konzervátora-restaurátora (2014)

Cíle pro další období ČV ICOM:

- příprava ČV ICOM na podání kandidatury v roce 2017 na uspořádání generální konference ICOM v Praze a České republice v roce 2022
- inspirace dalších muzeí a muzejních pracovníků k zapojení do ICOM a zejména do mezinárodních komisí a tím přenesení zkušeností ze zahraničí do našich muzeí
- prostřednictvím ICOM propagace českého muzejnictví ve světě
- intenzivnější spolupráce s dalšími národními výbory ICOM
- spolupráce s ICOM Europe
- pokračování spolupráce s Asociací muzeí a galerií ČR, SK ICOM a dalšími organizacemi