



Deutsches Museum



Zpráva z tréninkového semináře SMEC (School-Museum European Cooperation)

probíhajícího 16.-22. února 2014 v Mnichově,
Deutsches Museum, Německo

Mgr. Veronika Klimešová

PhDr. Štěpánová Kateřina MA

oddělení archeologických sbírek

oddělení prezentace

Muzeum hlavního města Prahy

Odborný týdenní seminář byl veden pracovníky milánského **Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci** (Maria Xanthoudaki, Sara Calcagnini, Fabrizio Stavola), koordinátory z **Deutsches Museum** v Mnichově (Traudel Weber, Max Knogler, Klaus Mash) a supervizorem z **Museum of Ethnography** v Budapešti (Tamás Vasarhelyi). Účastníci i lektori kurzu byli vybráni ze tří profesních okruhů – školní učitelé, muzejní pedagogové a tzv. science centre explainers (odborní průvodci/animátoři ve vědeckých centrech). Celkem bylo účastníků kurzu 23 a pocházeli z Itálie, Francie, Velké Británie, Portugalska, Norska, Maďarska, Estonska, Řecka, Turecka, Chorvatska, Iránu a České republiky. Kurz byl koncipován jako profesní platforma pro diskuzi o současném muzejním vzdělávání malých a mladých návštěvníků a sdílení příkladů dobré i špatné praxe. Účastníci byli společně ubytováni v Kerschensteiner College, která je přímou součástí Deutsches Museum, aktivní program tedy většinou přímo vycházel či navazoval na tamní expozice a výstavy. Samotné přednášky a diskuze probíhaly přímo v přednáškovém sále Kerschensteiner College.

Detailní týdenní program kurzu:

Neděle 16.2.

Seznamovací večere účastníků, představení každého přítomného a jeho domovské instituce, prezentace jeho dosavadní práce, ale také očekávání od kurzu. Neformální setkání.

Pondělí 17.2.

Představení evropského projektu SMEC a jeho historie. Následovala úvodní přednáška na téma vzdělávání v muzeu, praktické ukázky z Museo Nazionale Della Scienza (webové stránky projektů, videa, PowerPoint). Jako nosná témata zazněly zejména otázky iniciativa a spolupráce učitele při vytváření muzejního programu, nezbytná aktivní spolupráce muzejních odborníků při přípravě a testování komplexního projektu, dosah muzejních programů do výuky po návštěvě v muzeu a mnoho dalších. Účastníci i organizátoři doplňovali téma příklady z praxe.

Vedená návštěva v Deutsches Museum (dále jen DM) – expozice a zázemí odborných pracovníků (konzervátorská, modelářská a vývojová dílna – workshopy).

Diskuze mezi účastníky - jak by měla vypadat ideální a realizovatelná spolupráce muzea/vědeckého centra a školy v evropském měřítku.

Úterý 18.2.

Úvodní lekce k objektovému učení, skupinová aktivita k tématu v prostorách DM. Účastníci kurzu byli často rozděleni do vyvážených skupin, kde byl zastoupen učitel, muzejní lektor a animátor/explainer, takže práce ve skupinách byla vždy velice přínosnou zkušeností, apelující na akceptaci odlišného pohledu či přístupu k problému.

Ukázky případových studií kooperace škol a muzei

Započetí práce na skupinovém projektu – účastníci byli rozděleni do skupin po čtyřech a jejich úkolem bylo po dobu trvání kurzu připravit komplexní projekt muzejního programu, vázícího se na expozici v DM, který by obsahoval všechny doporučené části (školní část před návštěvou muzea, samotná návštěva muzea a outreachový program) a aktivity (hands-on, tinkering activities, objektové učení...). Na projektu pracovaly vyvážené skupiny (učitel, muzejní lektor, explainer + 1) přes pět dní a na konci kurzu ho prezentovali ostatním. Byla jsem součástí skupiny spolu s animátorem science centra Ciência Viva z portugalského Lisabonu, koordinátorkou edukačních programů v science centru v italské Bresciance a učitelkou fyziky z Milána.

Středa 19.2.

Učení v muzeu prostřednictvím rolí – dopolední interaktivní program, vycházející z realizované aktivity v DM, určené pro II. stupeň ZŠ či SŠ. Program spočíval v diskuzi o klíčovém a aktuálním vědeckém tématu s výrazným přesahem do společnosti (organizátory bylo vybráno téma alternativních a ekologických zdrojů energie). Účastníci byli teoreticky uvedeni do tématu ‚role playing game‘ ve školách v Německu a pak si sami prošli touto aktivitou. Jednalo se o simulaci jednání představitelů obce, místních obyvatel a energetických společností, při kterém jsou jasně definovány role účastníků, jejich pozice a zájmy, které na tomto jednání v interakci hájí. Smyslem bylo dojít ke konsenzu a uvědomit si rozdílné postoje ke kontroverzním tématům. Po samotné hře následoval debriefing.

Volné odpoledne (samostatná návštěva DM/práce na projektech ve skupinách)

Čtvrtek 20.2.

Hands-on aktivity – tinkering: práce ve skupinách, představení tématu ‚dotýkatelných exponátů‘ – prohloubení smyslového zážitku v muzejní edukaci. Realizace malých projektů a jejich prezentace – vyrábění uzavřených mechanismů v papírových krabičkách a zasazení jejich existence do reality – tématu/muzea.

Vzdělávací programy a laboratorní aktivity v DM – absolvování jednotlivých vzdělávacích programů pro ZŠ/SŠ přímo s lektory muzea (komentovaná prohlídka expozice hudebních automatů, expozice výroby papíru a zpracování skla, třídění odpadu a ekologického chování).

Diskuze o programech, jejich struktuře a úskalí realizace

Pátek 21.2.

Věda a společnost – přednáška a diskuze týkající se role propagace věd ve společnosti, srovnání možností vědeckého centra a muzea, návaznost na představy a možnosti státních škol ve spolupráci s vědeckými institucemi.

Práce na projektech

Hands-on aktivity – návštěva hi-tech laboratoří v DM. DNA laboratoř – zde si účastníci prošli programem, který učí děti pracovat v laboratoři, cílem programu bylo si izolovat vlastní DNA, kterou si následně odnesli ve zkumavce domů.

V technologické laboratoři si účastníci mohli složit a naprogramovat vlastního robota, se kterým pak mohli závodit na připravené ploše. Programy byly vedeny lektory a explainery DM, kteří výklad a aktivity prokládali komentáři o praktické části vzdělávání dětí přímo v muzeu.

Práce na projektech

Závěrečná večeře všech účastníků

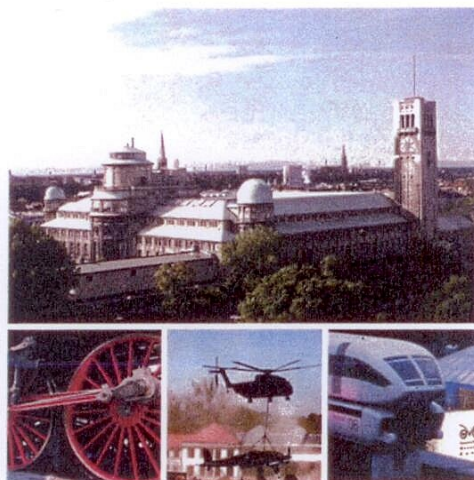
Sobota 22.2.

Finální práce na projektech – příprava prezentace

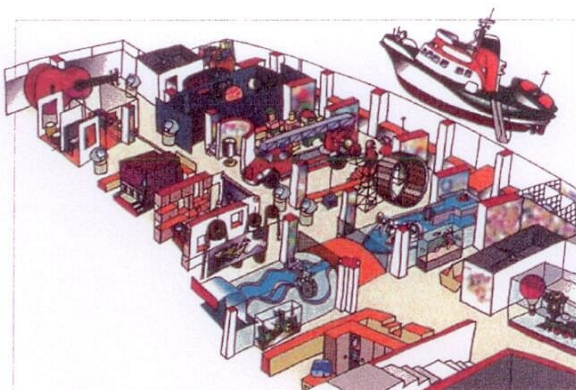
Hromadná prezentace projektů a diskuze o jejich výhodách a úskalích

Celkové hodnocení kurzu organizátory i účastníky – statistiky, závěry a předání výstupních certifikátů.

Výstupem kurzu byl certifikát o absolvování, dále účastníci obdrželi dvě publikace z předešlých SMEC kurzů (A Place to Discover, Quality Science Education) a flashdisk s materiály použitými v kurzu, včetně prezentací týmových projektů.



1) Deutsches Museum



2) Plánek herny pro děti Kinderreich v Deutsches Museum



3) Úvodní přednáška v přednáškovém sále Kerschensteiner College



4) Návštěva konzervátorské dílny specializované na hodinové stroje v Deutsches Museum



5) Hands-on aktivita – tinkering



6) Vzdělávací program o výrobě papíru pro ZŠ v Deutsches Museum



7) Účastníci a lektori kurzu SMEC 2014