

### 23. GENERÁLNÍ KONFERENCE ICOM, BRAZÍLIE, RIO DE JANEIRO

Generální konference ICOM v Rio de Janeiro jsem se účastnila z pozice tajemnice Českého výboru ICOM, ze které vyplývají standardní administrativní povinnosti.

Vzhledem k tomu, že prozatím nejsem členem žádné odborné komise ICOM a na generálním shromáždění jsem byla poprvé, zaměřila jsem se po splnění povinností na sledování programu některých potencionálních komisí, které by připadaly v úvahu pro mé členství.



Za výchozí jsem zvolila účast na zasedání komise ICMAH – Mezinárodní komise pro muzea a sbírky archeologické a historické. Hlavním tématem konference bylo: Cooperation with migrant communities and with descendants of migrants: a possibility for museums to re-negotiate our versions of history? Konferenční příspěvky byly zajímavé, mým původním záměrem ale bylo najít komisi pracující v oboru co nejbližšího k mé specializaci – prehistorie. Je to obor interdisciplinární shromažďující poznatky přírodních věd, antropologie, archeologie, etnografie k poznání života společnosti našich nejstarších předků. Tato společnost je artefaktovou, o jejím životě nejsou písemné záznamy. To také předpokládá specifický způsob práce v muzeu, jak při zpravování sbírek, tak při přípravě výstav. Postupně jsem tedy prošla další jednání komisí jako bylo NATHIST (Mezinárodní komise pro

přírodovědná muzea a sbírky), kde mne zaujal nový etický kodex, který také upravuje zprávu antropologických sbírek. Velmi mne zaujala komise ICOM-CC (Mezinárodní komise pro konzervaci) pro jejíž konferenci v současné době připravuji příspěvek. S kolegy z komisí ICDAD, DEMHIST a GLASS jsem se zúčastnila zajímavých exkurzí do muzeí v centru Ria a tak měla možnost srovnání s našim muzejnictvím.

Martina Galetová

