

## **Profesní životopis**

**Mgr. Jiří Střecha,**

3. 6. 1980, Praha

### **Vzdělání:**

1999 - Soukromé gymnázium „Pod Vyšehradem“

2000 – studium AJ na jazykové škole ETC

2006 - magisterské studium **historie a muzeologie** na Slezské univerzitě v Opavě

Diplomová práce: Autobusová doprava Československých státních drah

### **Pracovní poměr:**

říjen 2007 – březen 2012 – ředitel Železničního muzea - Národní technické muzeum

duben 2012 – září 2016 – systémový specialista - Výzkumný ústav železniční a.s.

květen 2013 – prosinec 2016 – ředitel NADACE OKŘÍDLENÉ KOLO

říjen 2016 – současnost – ředitel Poštovního muzea – Česká pošta s.p.

### **Členství v profesních organizacích a odborných komisích:**

- od 2004 individuálním členem Asociace muzeí a galerií ČR

- od října 2013 členem Komise pro ochranu památkového fondu v oblasti železniční dopravy - poradní orgán GŘ Národního památkového ústavu

- od července 2014 členem Rady pro výstavní činnost Národního muzea

- od října 2016 členem Komise pro přípravu emisního plánu poštovních známek MPO ČR

- od prosince 2018 členem výboru Prestige Philately Club Prague z.s.

- od října 2020 člen řídicího výboru IATM (International Association of Transport and Communication Museums)

### **Znalost cizích jazyků:**

- Anglický jazyk

### **Odborné zaměření:**

Problematika muzeologie, zejména muzejního managementu, marketingu, prezentace, fundraisingu a managementu sbírek. Otázka dobrovolnické práce – především zapojení dobrovolníků a dobrovolnických organizací do péče o kulturní dědictví technického charakteru. Dále zaměření na dějiny dopravy a hospodářské dějiny 2. pol. 19. a 20. století s důrazem na meziválečné období a situaci v I. československé republice.

### **Dobrovolnická činnost:**

Od roku 1996 členem Klubu přátel jindřichohradeckých úzkokolejek.

Od roku 2005 členem Boveraclubu z.s., který pečuje o historii veřejné dopravy v Liberci a Jablonci nad Nisou s důrazem na tramvaje rozchodu 1 metr.

Od roku 2006 členem Zubačka z.s. / Železniční společnosti Tanvald o.p.s., která pečuje o historická železniční vozidla spojená s ozubnicovou dráhou Tanvald – Kořenov, provozuje Muzeum ozubnicové dráhy v Kořenově a pořádá historické jízdy pro veřejnost.

Od dubna 2010 do dubna 2013 byl předsedou správní rady Nadace Okřídlené kolo. Posláním nadace je získávání finančních i nefinančních prostředků pro opravy a údržbu historických železničních kolejových vozidel, drážních staveb, zařízení a vybavení ve vlastnictví Českých drah

a.s., Národního technického muzea a dalších drážních i nedrážních subjektů věnujících se historii železniční dopravy.

**Výstavy, kulturní akce a projekty (výběr):**

- Doležalová, L. a Střecha, J.: „**60. let skautingu ve Vrchlabí**“, námět, scénář a realizace výstavy v prostorách výstavní síně Krkonošského muzea ve Vrchlabí - září 2005

- **organizace přehlídky filmů** s železniční tematikou v rámci oslavy 100 let úzkokolejné dráhy J. Hradec – Obrataň v městském kině v Kamenici nad Lipou ve dnech 24. – 29. 9. 2006, oslavy pořádalo město Kamenice nad Lipou a Jindřichohradecké místní dráhy, a.s.

- příprava stálé **expoze Muzea ozubnicové dráhy v Kořenově** - 2008

- spolupráce na scénáři a realizaci nové instalace **Dopravní haly** v Národním technickém muzeu 2009 – 2011

- příprava a řízení projektu **restaurování salonního vozu následníka trůnu Františka Ferdinanda d'Este** – NTM - 2009 -2010

- **výstava Royal Class ve Spoorwegmuseum Utrecht** – účast výše uvedeného salonního vozu na mezinárodní výstavě salonních vozů korunovaných hlav v Utrechtu, příprava smluvního zajištění, spolupráce na způsobu prezentace vozu a organizace sponzorské přepravy vozu z Prahy do Utrechtu a zpět - 2010

- **scénář stálé expoze 200 let železnice** pro Železniční muzeum NTM na Masarykově nádraží v Praze, autor námětu a libreta, vedení autorského kolektivu scénáristů, dokončeno 2010 - nerealizováno

- spolupráce s Muzeem hl. města Prahy na přípravě výstavy „**Praha Jiřího Boudy / Po vodě, po souši a po kolejích**“ k mistrovým 80. narozeninám – 2013

- v rámci dobrovolnické práce v Železniční společnosti Tanvald o.p.s. příprava projektu **Rekonstrukce objektu výtopny Kořenov** v rámci projektu „Zubačka - unikátní živé kulturní dědictví Jizerských hor a Krkonoš“; projektová žádost byla úspěšně podána v rámci tzv. Norských fondů (fondy EHP program CZ06 - Kulturní dědictví a současné umění); koordinoval přípravu podkladů pro projektovou žádost, spoluautor projektové žádosti, zajišťoval navázání kontaktu s norským partnerem a řízení spolupráce, člen výběrové komise na zhotovitele stavby, zástupce investora při kontrolních dnech na stavbě, komunikace s veřejností – řízení FB profilu Výtopna Kořenov, spolupráce na přípravě tiskových zpráv – 2014 - 2016

- „**Nádraží Praha– Těšnov – provoz obnoven**“ - spolupráce na přípravě a realizaci modelového kolejiště pro Muzeum hl. města Prahy – 2015

- **projektová žádost Integrovaného regionálního operačního programu (IROP)** na restaurování Národní kulturní památky motorového vozu M 290.002 „Slovenská strela“ a stavby expozičního depozitáře pro její uchování a prezentaci veřejnosti, příprava podkladů a spolupráce se zhotovitelem projektové žádosti pro Tatra Trucks a.s. – 2016

- **Restaurování Slovenské strely** - odborný garant a zástupce majitele Tatra Trucks a.s. ve vztahu k zhotoviteli restaurování a zástupcům památkové péče – 2018 - 2020

- **autor námětu stálé expozice Nákladních automobilů TATRA** a spoluautor libreta pro Moravskoslezský kraj - součást přípravy rekonstrukce průmyslové haly z roku 1913 pro nové muzeum Nákladních aut Tatra v Kopřivnici - 2016 – termín otevření květen 2021

**Konference (výběr):**

- **Museum and Art Conservation on the Verge of 21<sup>st</sup> Century**, Nicolaus Copernicus University Toruń, 19-20. 3. 2004, Malbork, referát: *The National Railway Museum in Prague*.

- **Muzea, památky a konzervace 2005 – Museums, Monuments and Conservation 2005**, Slezská univerzita v Opavě, 20. - 21. 4. 2005 Opava, referát: *Motorový vůz „Slovenská strela“ – minulost, přítomnost a budoucnost*.

- **České, slovenské a československé dějiny 20. století II**, Fakulta humanitních studií Univerzity Hradec Králové a Katedra historie Fakulty humanitních věd Univerzity Mateje Bela v Banské Bystrici, 7. – 8. 3. 2007 Hradec Králové, referát: *Autobusová doprava ČSD*.

- **„Čas rychlých kol a křídel, aneb mezi Laurinem a Kašparem“** - 6. vědecké sympozium pořádané Historickým ústavem Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích v rámci „Zibrtova Kostelce 2007“, 26. – 27. 5. 2007 Kostelec nad Vltavou, referát: *Dopravní společnost JAS – modrobílým autobusem po jihu Čech*.

- **„Výroční konference maďarských kurátorů technických sbírek“** – pořádalo Maďarské technické muzeum v Budapešti ve dnech 14. – 16. 4. 2009, referát: *Současný stav Národního technického muzea*.

- **„Reusing the Industrial Past“** – pořádal ICOHTEC (The International Committee for the History of Technology History) a TICCIH (The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage) ve finském Tampere ve dnech 10. – 14. 8. 2010, referát: *Railway Museum in Prague – New Life for Old Locomotive Works in the City Centre*.

- **„Railways and Speed. Two Centuries of Speed on the Railways, Thirty Years of High-Speed Trains“** - 13th AHICF Colloquium, with the support of SNCF, UIC, AFFI and Eurostar. Kolokvium pořádané v pařížském sídle UIC proběhlo ve dnech 14. - 16. prosince 2011.

- **„Máme vybráno“ Konference o financování památek 2015** – pořádal Institut pro památky a kulturu, o.p.s., ve spolupráci s Ministerstvem kultury a Národním památkovým ústavem, referát: *Pronájem reklamní plochy na železničních vozech jako zdroj příjmů NADACE OKŘÍDLENÉ KOLO*.