

POZVÁNKA NA SYMPOZIUM

U příležitosti výstavy **Magnetický sever, východ** (QWA – Sofi Hémon, Inna Maaimura) – první výstavy současného umění v Pavilonu Anthropos, která prezentuje vztah mezi moderní architekturou muzea a jeho obsahem a posláním si Vás dovoluujeme pozvat na sympozium:

Co dělá současné umění v muzeu?

Dialog: Architektura – prehistorie – současné umění



Místo konání

Přednáškový sál Pavilonu Anthropos
Pisárecká 5, Brno

Termín

09-01-2019, 10:00–16:00 hod.

Na sympozium je potřeba se registrovat na adrese:

bit.ly/sympozium-registrace

Registrace je možná do 7. ledna 2019, počet míst je omezen.
Vstup je zdarma.

PROGRAM SYMPOZIA

3 bloky

Architektura, prehistorie (antropologie, archeologie), současné umění

10:00–11:30

Architektura

Radko Květ (Architektonická kancelář Radko Květ)

Archeopark Pavlov – Synergie architektonického prostoru a expozice.

R. Koryčánek (MG)

Více architektury nebo více exponátů?

Prehistorie

P. Kostrhun, M. Galetová (MZM Brno)

Architektura a antropologická muzea.

11:30–12:00

Přestávka, občerstvení

12:00–14:00

Současné umění

S. Hémon (QWA)

9X9 //// L'espace comme intervalle ou le temps de voir- un champ d'action. (Prostor jako časové okno nebo čas k vidění – pole působnosti.)

I. Maaimura (QWA)

Faire du Musée une cruche – et recueillir les fluides du vivant? (Pojmout muzeum jako džbán – a zachytit tekoucí život?)

P. Sterec (FAVU Brno)

O rolích umělce v kritické muzeologii.

D. Chrobák (MG)

„Rodinná záležitost“: archeologie a konceptuální umění.

14:00–15:00

Diskuze

15:00–16:00

Komentovaná prohlídka výstavy Magnetický sever,

východ v pavilonu Anthropos s autory výstavy

S. Hémon a I. Maaimura (QWA), Hana a Milan Nytrovi (Atelier Nytraplan).

Projekt podporuje



Dům umění města Brna
The Brno House of Arts