

## **Zpráva z Konzervátorsko–restaurátorské konference Liberec, 14.-16. 9. 2004**

Na přípravě konference se podílely Komise konzervátorů-restaurátorů a preparátorů (KRP) při Asociaci muzeí a galerií ČR, Severočeské muzeum v Liberci a Technické muzeum v Brně.

### **Referát shrnující výsledek akce:**

Konference se zúčastnilo 248 účastníků, z toho 9 ze Slovenska, 8 z Německa, a 1 ze Spojených států amerických. Konference se uskutečnila v prostorách Kulturního a společenského centra Lidové sady. Ubytování bylo zajištěno na kolejích Technické univerzity v Liberci-Harcově. Přilehlé prostory kulturního centra byly využity k prezentaci firem dodávající materiály pro potřeby konzervátorů a restaurátorů.

Po slavnostním zahájení konference ing. Jiřím Kittnerem, primátorem města Liberce PhDr. Aloisem Čvančarou, ředitelem Severočeského muzea v Liberci a ing. I. Štěpánkem, předsedou oborové komise konzervátorů restaurátorů a preparátorů bylo v následujících 3 dnech předneseno 27 odborných přednášek.

Program konference sestavený do tématických bloků, moderovaných příslušnými specialisty pro daný obor, byl zahájen kolegy z německého restaurátorského svazu VDR. V úvodní přednášce představil předseda VDR pan Kornelius Götz některé z projektů v oblasti mezinárodní spolupráce v oboru konzervování a restaurování. Mluvčí pracovní skupiny restaurátorů textilu svazu VDR, paní Cornelia Hofmann z Městského muzea v Drážďanech prezentovala restaurování péřové komnaty Augusta Silného, které bylo oceněno 1.cenou Europa Nostra Awards v kategorii restaurování jednotlivých objektů. Tento blok byl doplněn přednáškami z oblasti restaurování textilií – Alternativní techniky restaurování tapisérií Mgr. K. Cichrové z NPÚ České Budějovice a Konzervování pohřebního oděvu z Dietrichsteinské hrobky v Mikulově, soukromé restaurátorky V. Otavské.

Značná část přednášek byla věnována přírodovědným metodám průzkumu jednotlivých materiálů (nové analytické metody v průzkumu barevných vrstev, exaktní metody průzkumu historických materiálů, aplikace rentgenfluorescenční analýzy, využití elektronové mikroanalýzy při přípravě restaurátorských zásahů a mikropetrografické rozborů historických malt a omítek), případně použití nové techniky v preventivní ochraně (dozimetry světelné expozice pro sbírkové materiály citlivé na světlo).

Další přednášky byly věnovány konzervování a restaurování jednotlivých materiálů (problémy restaurování obrazů, restaurování starých tisků, kožené obuvi, konzervování antického skla).

Restaurování a konzervování kovů byly věnovány tři přednášky na téma :  
Restaurování náhrobku biskupa Leopolda Egkha z kostela sv.Mořice v Kroměříži  
Čištění a konzervace stříbrných předmětů v Židovském muzeu v Praze  
Průzkum a konzervace kordu z archeologického nálezů.

Po delší době se na konferenci opět prezentovaly také výsledky preparátorské práce.

Samostatný blok byl rovněž věnován výuce a vzdělávání nových konzervátorů a restaurátorů. Na konferenci představily studijní programy - VOŠ uměleckých řemesel v Brně a VOŠ Restaurování kovů Turnov včetně prezentace některých závěrečných prací absolventů této školy.

Další tři přednášky se zabývaly specifikami muzejní konzervace, principy moderní dokumentace konzervátorského procesu a novou koncepcí ochrany sbírek ve Valašském muzeu v Rožnově p. R.

Mimo program byla prezentována přednáška J.S. Rogerse z East Carolina University, USA – Podmořská archeologie a konzervace nálezů na ECA. Poznatky z podmořské konzervace lze u nás velmi dobře využít např. při záchraně monoxylů nebo dalších „mokrých“ nálezů.

Nedílnou součástí semináře byly odborná exkurze. Vzhledem k velkému počtu účastníků si zájemci mohli vybrat ze dvou variant . První zahrnovala prohlídku zámku Sychrov a Muzeum K. Světlé v Českém Dubu. Odborný výklad na zámku Sychrov podal p. Bc. K. Ksandr z NTM, který účastníky exkurze zasvěceně seznámil s postupně probíhajícím restaurováním jednotlivých objektů i místností zámku a s problémy s tím souvisejícími.

Druhou variantou byla prohlídka Vyšší odborné školy v Turnově a Muzea Českého ráje. Kapacitou omezený počet zájemců si mohl rovněž prohlédnout nově zbudovaný podzemní depozitář Severočeského muzea v Liberci.

### **Přínos pro muzejní práci**

Přednesené referáty, publikované ve sborníku a diskuse s jejich autory přímo na semináři umožňuje účastníkům seznámit se s nejnovějšími výsledky aplikací metod při konzervování a restaurování a následně jejich operativní využití při své práci. Významné je i setkávání s přírodovědně zaměřenými pracovníky vysokých škol a výzkumných ústavů, kteří ve spolupráci s konzervátory používají nové analytické metody při materiálovém průzkumu.

Konference vytváří vhodné podmínky pro pravidelné setkávání konzervátorů-restaurátorů z celé ČR i pracovníků z příbuzných profesí a umožňuje jim tak průběžně si doplňovat znalosti z daného oboru. Důležité je i udržování kontaktů se zahraničními konzervátory a restaurátory a to zejména s ohledem na vstup ČR do EU.

Letošní konference opět umožnila setkání představitelů německého svazu VDR a české komise KRP na nejvyšší úrovni. V návaznosti na přednášku předsedy VDR p. K. Götze byla jim navržena spolupráce na vydávání mezinárodního konzervátorského časopisu a předány informace k projektu krátkodobých stáží, které pořádá Museum für Hamburgische Geschichte v Hamburgu. Díky přítomnosti mluvčí skupiny konzervátorů textilu paní C. Hofmann byly projednány možné exkurze restaurátorů textilu svazu VDR do České republiky.

Ing. Ivo Štěpánek  
předseda komise KRP